



Teatro ai Colli



UNA MATTINA A TEATRO

Rassegna per le scuole

biglietti: 5,00€ bambini e ragazzi;
gratuito per insegnanti, accompagnatori e bambini diversamente abili

Disponibile servizio bus

incollaborazione con



con il contributo di



Teatro AiColli
Via Monte Lozzo, 16 • 35143 - Padova (PD)
049 8900599
+39 329 6219315
+39 345 875 0799
info@teatroaicolli.it



Fondazione Aida
dai 6 agli 11 anni

LUNEDÌ 12 NOVEMBRE ORE 10:00

Alice e i diritti delle meraviglie

dei bambini

Finalità didattica: celebrare i diritti dei bambini

Alice è tornata nel “Paese delle Meraviglie” dopo un lungo viaggio compiuto nel “Paese della realtà”. “Dove vai Alice?” Le aveva chiesto la Regina di cuori, vedendola partire. “A far visita ai milioni di meraviglie che esistono nel mondo: i bambini”. Aveva risposto Alice. Partita senza bagaglio, è tornata con una pesante valigia, dentro ci sono oggetti e ricordi legati agli episodi del suo peregrinare. Alice è triste e piange. “Sai regina – mugola Alice – nel mondo reale gli adulti sembrano aver dimenticato che i bambini sono delle meraviglie”. Alice ripercorre i diritti fondamentali dell’infanzia, attraversando più volte, in un senso o nell’altro, il confine che separa il “Paese delle Meraviglie” dalla realtà, raccontando con la necessaria leggerezza ed evitando gli eccessi drammatici, storie di infanzia negata.



CBR Balletto
dai 9 anni

LUNEDÌ 26 NOVEMBRE ORE 10:00

I segreti della danza

spettacolo di danza

Finalità didattica: storia della danza

Evento inserito nella 15^a Edizione del Festival Internazionale di Danza organizzato dall’Ass. La Sfera Danza di Padova, Direzione Artistica Gabriella Furlan Malvezzi

La storia della danza e del balletto raccontata dal grande Luciano Cannito, con semplicità e simpatia. Esibizioni dal vivo e proiezioni di immagini d’epoca rarissime. La risposta a tante domande curiose e a molti sconosciute, come la differenza tra la danza e il balletto, l’invenzione delle scarpe da punta o il nome della prima interprete ad indossarle e ancora quale fu il primo spettacolo di balletto della storia e le grandi scuole italiane e del mondo. Tutto lo spettacolo si svolge anche con una interazione con il pubblico, esibizioni eseguite dal vivo da ballerini professionisti, per raccontare l’evoluzione stilistica e la differenza del movimento danzato negli ultimi 100 anni.



Teatro Fuori Rotta
dai 4 ai 9 anni

LUNEDÌ 3 DICEMBRE ORE 10:00

Pinocchio, un naso per scoprire il mondo

Finalità didattica: scoperta, crescita e cambiamento

La voglia di scoprire è il motore che spinge ogni bambino a conoscere il mondo. Pinocchio, guidato dalla stessa curiosità, vuole mettere il naso dappertutto, con l’ingenuità e la vulnerabilità di un bambino. Pinocchio in ogni situazione fa la scelta sbagliata, che l’abbia soppesata poco o a lungo. Ma si innamora anche di qualsiasi progetto e a ogni caduta si rialza sempre con la stessa energia, pronto e reattivo. Curioso di tutto, verso tutti ben disposto, non concepisce il tradimento, anche se poi lo mette in atto senza saperlo. Pigro, testardo e un po’ permaloso, Pinocchio si fa prendere per il naso da tutti. Ma finché c’è amore c’è speranza, anche per un burattino di legno come lui!



Fondazione Aida
dai 6 ai 13 anni

LUNEDÌ 10 DICEMBRE ORE 10:00

Il Piccolo Principe

Ispirato all’omonimo romanzo di Antonie de Saint-Exupéry

Finalità didattica: scoprire la ricchezza dell’amicizia.

A settant’anni dalla pubblicazione, la favola dello scrittore ed aviatore francese continua ad emozionare, far riflettere e appassionare ancora molte generazioni. Un messaggio di tolleranza e amore, nonché di riscoperta del valore dei sentimenti e dello sguardo ingenuo e sincero dei bambini sulle cose, portato in scena con delicatezza e complicità dai due protagonisti: Il Piccolo Principe e il Pilota. Da sfondo, una scenografia semplice e minimale che evocherà in un gioco di origami, le pagine bianche di un libro e ci condurrà, bambini ed insegnanti in un magico viaggio dove l’amicizia e l’attenzione per gli altri è al centro di tutto.



Fondazione Aida
dai 5 ai 10 anni

MARTEDÌ 18 DICEMBRE ORE 10:00

Buon Natale, Babbo Natale!

musical

Finalità didattica: corretta alimentazione, il coraggio di affrontare i problemi, lo spirito del natale, la scoperta del musical come genere teatrale

E se Babbo Natale non potesse più portare i doni ai bambini come ogni anno? Il Natale rischierebbe di diventare un giorno come tanti altri, anzi, più triste e noioso. In questi ultimi tempi è molto ingrassato, mangia solo delle grosse caramelle colorate mandategli da un ammiratore sconosciuto e non ne vuole proprio sapere di mettersi a dieta. Ma la cosa peggiore è che gli è passata anche la voglia di volare con la sua slitta. Per fortuna, i bambini protagonisti della storia, troveranno il modo di aiutare Babbo Natale e anche questa volta il Natale sarà salvato!



dai 10 anni

LUNEDÌ 28 GENNAIO ORE 10:00

Anne Frank

giornata della memoria

Ispirato al Diario di Anna Frank

Finalità didattica: non dimenticare i periodi più bui della nostra storia.

Per il suo tredicesimo compleanno Anne riceve in regalo un quaderno, che diventa il suo diario segreto, diretto a Kitty, l'amica immaginaria cui confidare i suoi pensieri le proprie esperienze. Il diario descrive la vita nei due anni in cui lei, la sua famiglia e altre quattro persone devono nascondersi dalla persecuzione nazista. Anne ci racconta il suo modo di resistere agli orrori della Storia, il suo tentativo tenace di rimanere felice nonostante tutto. Anne si svelerà agli occhi dei ragazzi come una ragazza coraggiosa in grado di tradurre in parole molto più mature di lei gli avvenimenti che la circondano.



Teatro Fuori Rotta
dai 9 ai 13 anni

LUNEDÌ 4 FEBBRAIO ORE 10:00

Balla col Bullo

Finalità didattica: affrontare i temi del bullismo e inclusione

Anton ha appena cominciato la Prima Media. A lui piace andare a scuola: è molto bravo in italiano e in matematica. Ma la vita a scuola per lui non è così semplice. Smile, un ragazzo pluriripetente lo prende in giro di continuo. E la cosa più brutta è che tutti gli altri compagni stanno dalla parte di Smile. Sì, Anton può sembrare davvero antipatico con quella sua aria da saputello. E Smile, perché è così cattivo? Siamo proprio sicuri che le cose non possano cambiare? Forse Anton e Smile stanno sbagliando qualcosa, ma non lo sanno. A volte basta un adulto volenteroso, magari un bidello un po' strano per capire che non si è mai veramente da soli ...



Teatro Boxer
dai 15 anni

LUNEDÌ 11 FEBBRAIO ORE 10:00

Gulliver's travels

Spettacolo in lingua inglese

Finalità didattica: avvicinare i giovani alla storia e alla letteratura inglese

Attraverso il lavoro sulla lingua e le canzoni, gli attori in scena condurranno il giovane pubblico attraverso i viaggi avventurosi, e gli sfortunati naufragi, del Dr. Lemuel Gulliver. Da Lilliput, dove aiuterà i Lillipuziani a sconfiggere Blefuscu e da cui fuggirà dopo aver spento un incendio a Palazzo Reale facendoci sopra la pipì, al gigante di Brobdin-nag, alla regina, che farà costruire per l'ospite una piccola casa, detta "scatola da viaggio"... fino alla città volante di Laputa, i cui abitanti si dedicano alla musica e alla matematica dal punto di vista esclusivamente teorico, portando così la propria società alla rovina, e poi all'isola di Glubbdubdrib, e di Luggnagg, fino al suo ritorno in Inghilterra.



Fondazione Aida
Febo Teatro
dai 3 agli 8 anni

LUNEDÌ 18 FEBBRAIO ORE 10:00

Il Mago di OZ

Ispirato al libro di L. Frank Baum

Finalità didattica: l'importanza della fantasia nella crescita, l'autostima

La piccola Dorothy viene scaraventata da un ciclone improvviso in un paese popolato da strani personaggi. Per fare ritorno a casa, dovrà trovare il Mago di Oz. Lungo il viaggio incontrerà lo Spaventapasseri che ha bisogno di un cervello, il Boscaiolo di Latta alla ricerca di un cuore e il Leone che ha perso il suo coraggio. Camminando insieme ognuno di loro affronterà le proprie paure mostrando di possedere già ciò che pensava gli mancasse. Un grande classico per viaggiare con la fantasia cercando di conoscere meglio se stessi.



Fondazione Aida
dai 6 agli 11 anni

LUNEDÌ 25 FEBBRAIO ORE 10:00

Il giro del mondo in 80 giorni

Finalità didattica: corretta alimentazione.

Seguendo con ironia i passi de "Il giro del mondo in 80 giorni" di J. Verne, Mr. Fogg, così metodico da mangiare ogni giorno sempre gli stessi cibi, e l'intraprendente domestico Passepartout, con una ricca esperienza di cucina, attraverseranno le varietà dei cibi del mondo imparando via via i principi della corretta alimentazione e del rispetto dell'ambiente. In un succedersi incalzante di irresistibili personaggi e imprevisi colpi di scena, gli spettatori viaggeranno nelle diversificate culture alimentari imparando, tra le righe, il modo migliore di nutrirsi per crescere bene.



Teatro dei Pazzi
dai 4 anni

LUNEDÌ 11 MARZO ORE 10:00

In sogno con Peter Pan

Finalità didattica: tema del sogno e amore per l'avventura

Questo scoppiettante spettacolo teatrale racconta la leggendaria rivalità fra Peter Pan e Capitan Uncino che insieme attraversano una serie di divertenti avventure e momenti emozionanti per salvare la loro Wendy, vittima di un incidente causato proprio dalle loro scaramucce. Show coloratissimo, pieno di invenzioni e di musiche ricercatissime per farsi trasportare con il sorriso in un mondo magico che da sempre affascina i bambini e li fa sognare. L'isola che non c'è diventerà reale come non mai e il "tornare a casa", questa volta, sarà diverso da tutte le altre.



Fondazione Aida
dai 6 agli 11 anni

LUNEDÌ 18 MARZO ORE 10:00

L'acqua e il mistero di Maripura

Finalità didattica: valore dell'acqua, bene comune dell'umanità e diritto di tutti

Un paese immerso nella tranquilla oscurità della notte. Un'ombra più scura del buio che si aggira tra gli alberi. Una fonte di acqua dolce e generosa, dove dorme il grande spirito creatore delle acque. Un furto, un tradimento, una maledizione. La tranquilla vita degli abitanti di Maripura è sconvolta dalla scomparsa dell'acqua, che si rivela tesoro prezioso e insostituibile. Ma se Maripura è luogo di leggenda, i suoi abitanti siamo noi: e portiamo ogni giorno la responsabilità di proteggere o dissipare l'acqua che ci è data. Uno spettacolo che insegna ad amare e valorizzare l'acqua e quello che rappresenta.

Giornata dell'acqua



Fondazione Aida
Febo Teatro
dai 5 anni

LUNEDÌ 25 MARZO ORE 10:00

Il libro della giungla

Finalità didattica: tema dell'avventura e del viaggio

Cosa c'è nella giungla. Immaginarla potrà essere semplice, ma in effetti, spiegare la giungla a un bambino un pochino meno. Ecco allora che, a venirci in aiuto, sono le avventure del piccolo Mowgli: il cucciolo d'uomo che la terribile tigre Shere Khan ha catturato e vuole mangiarsi. Salvato da una coppia di lupi affronta tante avventure ed è sempre lì che nascono le sue grandi amicizie, soprattutto quella con l'orso Baloo e con la pantera Bagheera. La giungla è una metafora della vita, con tutte le avventure belle da vivere, con tutte le straordinarie amicizie, ma anche con i suoi pericoli e le sue avventure.



ACLED
dai 5 anni

© 2010 marco vannini

LUNEDÌ 1 APRILE ORE 10:00

Alice nel paese delle Meraviglie

spettacolo di danza

Finalità didattica: il corpo e la danza per comunicare

Inedita la messa in scena danzata della fiaba, caratterizzata da un'originale coreografia ispirata alla celebre fiaba di Lewis Carroll, in cui testo letterario, musica e danza accompagnano il percorso della giovinetta Alice. Un percorso onirico di maturazione e di iniziazione caratterizzato da strani e misteriosi incontri con il Bianconiglio, Pinco Panco, il Bruco e il Gatto, il Cappellaio Matto, il Dodo e il Leprotto, lo Stregatto, la Regina di Cuori, strane e misteriose esperienze, come quella, nel Paese delle Meraviglie, della festa per il Non Compleanno o del mondo di carte della terribile Regina di Cuori.



Fondazione Aida
dai 4 ai 10 anni

LUNEDÌ 8 APRILE ORE 10:00

Processo alle Verdure

Finalità didattica: alimentazione sana per una crescita armoniosa

La trama si snoda in un susseguirsi di colpi di scena, canzoni e situazioni divertenti, in bilico tra sogno e realtà

Un invito ad un'alimentazione sana per una crescita armoniosa, attraverso strumenti del teatro, che coinvolge i giovani spettatori con l'allegria, il divertimento e le emozioni che gli sono proprie. Certo i bambini non usciranno dallo spettacolo con la voglia irresistibile di ingozzarsi di verdure (o di mangiare i cavoli ... a merenda!), ma forse, anche in loro, sorgerà lo stesso dubbio di Carlotta e decideranno almeno diassaggiarle!



Teatro Libero Palermo
dai 6 anni

LUNEDÌ 15 APRILE ORE 10:00

Amici Diversi

Finalità didattica: tema dell'accoglienza e della solidarietà

Un gatto e una piccola topolina potranno mai diventare amici? Sono due esseri solitari che fanno parte di due mondi troppo diversi tra loro e nel mondo in cui vivono non è permessa un'amicizia tra un topo e un gatto. Lo spettacolo narra quindi una storia di amicizia che si scontra con un mondo dove sembra impossibile seguire i propri sogni e lasciarsi trasportare dall'amore. I nostri amici troveranno il modo per far vincere solidarietà e amicizia, consentendo di far avvicinare gli occhi dei piccoli spettatori, su temi quali l'accoglienza e l'interculturalità. Forse gatti e topi pur essendo diversi possono trovare un modo per andar d'accordo.



LUNEDÌ 29 APRILE ORE 10:00

Camilla, Giorgio e il Drago

Finalità didattica: tema dell'ecologia, rispetto per l'ambiente

Ma i draghi esistono davvero? Certo che esistono! Ma sono proprio quegli enormi bestioni che sputano fuoco, o sono qualcos'altro? Non è che il drago nello stagno della nostra storia sia una scusa bella e buona per nascondere tutti quei rifiuti, quelle immondizie, che gli abitanti della città buttano in quello specchio d'acqua senza alcuna cura o preoccupazione di recar danno alla natura e senza nessun rispetto per l'ambiente. Uno spettacolo che con la forza della fiaba affronta il tema del rispetto dell'ambiente, parlando di raccolta differenziata e sottolinea l'attenzione al riciclo, possibile anche per i più piccini.



COUPON DI PRENOTAZIONE

DA TRASMETTERE VIA E-MAIL

info@teatroaicolli.it • Tel. 049 8900599 / +39 329 6219315 / +39 345 875 0799

Titolo spettacolo _____ Giorno, ora _____

Insegnante responsabile _____

Indirizzo (via, città, cap) _____

Tel _____ E-mail _____

Scuola aderente

Nome _____

Indirizzo (via, città, cap)

Tel _____ E-mail _____

Prenotazione valida per gli alunni della classe (anno, sezione) _____ Numero di alunni _____

Importo totale da versare IBAN: IT14A0200862740000040675879 (5,00€ ad alunno) _____

Prenotazione autobus SI NO Numero passeggeri _____

Importo totale per il servizio AUTOBUS* _____

* (l'eventuale servizio di trasporto è di 3,50€ ad alunno per scuole ubicate nel Comune di Padova con un minimo di 40 paganti; per scuole ubicate fuori dal Comune di Padova telefonare alla segreteria 329 6219315, per definire il costo).